

CRONACA » APPUNTAMENTI E SPETTACOLI

Mercoledì 08 Luglio 2020 - ore 10:45

DOVE ANDIAMO / A MONTALE C'È 'UNO SCORCIO DI NOVECENTO'

Mi piace 0

Nel Giardino Perla Verde. la rassegna di eventi culturali estivi. A Soliera la festa del racconto, festa di Tanabata al Planetario di Modena

Questi gli appuntamenti di oggi 8 luglio 2020

L'arpa di Morgana Rudan sarà protagonista del concerto "Uno scorcio di Novecento", in programma domani alle 21 nel cortile interno della scuola "Anna Frank", in piazza Montessori 7/a, a Montale. Tre brani del repertorio per arpa di inizio Novecento saranno eseguiti dalla giovane interprete, che si cimenterà con Franz Poenitz, Nino Rota e Paul Hindemith. Ingresso libero con mascherina.

"Un sax nato per correre" di Max Marmioli (Arcana editrice), è il libro che il sassofonista presenta stasera, dalle 22, alla Lambruscheria Ca' Berti di Levizzano. E' il racconto di una vita nella quale la musica ha sempre avuto un ruolo di primo piano. Relatore Ermi Bagni con in concerto con Max Marmioli e Follon Brown. Prenotazione per la cena allo 059 741025.

Prosegue la programmazione di Coccobello presso i Chiostrì di San Rocco, a Carpi. Stasera, alle 21, sul palco i Musicisti di Francesco Guccini, la band storica del Maestro, che suoneranno i suoi più grandi successi. Chitarre e voce Juan Carlos "Flaco" Biondini, al pianoforte Vince Tempera, al sax Antonio Marangolo. Ingresso 10 euro, prevendite su mailticket.

APPUNTAMENTI DI LUGLIO E AGOSTO

Esce allo scoperto per l'estate, infatti, la Tenda di Modena, uno degli spazi più vitali della città per l'espressività e la creatività dei giovani. In luglio, la struttura che fa capo all'assessorato alle Politiche giovanili, gestita dall'associazione Intendiamoci con apporti di altre associazioni del territorio, ospiterà una rassegna di appuntamenti, tutti con inizio alle 21 su prenotazione, e nel rispetto dei decreti contro la diffusione del Covid-19.

Un'iniziativa che coniuga musica, cultura e partecipazione nata dal desiderio di rinascita e ripartenza: da domenica 5 luglio e per tutte quelle a seguire nei mesi di luglio e agosto la Casa Museo del tenore Luciano Pavarotti (Stradello Nava 6, a Modena) si apre al mondo con gli appuntamenti 'Buongiorno a casa Pavarotti!'.

Il programma prevede, tutte le domeniche, dalle 10, la consegna di un cestino con la colazione da consumarsi comodamente seduti sul prato che circonda la casa, un concerto dal vivo nel giardino della musica che vedrà alternarsi i giovani talenti della Fondazione Luciano Pavarotti accompagnati dal maestro Paolo Andreoli (anche direttore della Fondazione) e, a seguire, una visita guidata alla Casa Museo.

Un finale speciale, con programma a sorpresa, sarà presentato per domenica 6 settembre, giorno in cui ricorre l'anniversario della scomparsa del Maestro. "Un modo per guardare al futuro nel segno del sorriso, quello di Luciano, e del sostegno ai giovani talenti, per lui importantissimo", il commento della vedova Nicoletta Mantovani.

I posti sono limitati ed è quindi richiesta la prenotazione scrivendo a info@casamuseolucianopavarotti.it o telefonando al numero 059.460778. Tutte le informazioni aggiuntive sono disponibili sulla pagina Facebook @casamuseolucianopavarotti e sul sito casamuseolucianopavarotti.it.

e' partito lunedì 6 luglio il primo ciclo online di "Incontri con il diritto" del Dipartimento di Giurisprudenza di Unimore, rivolto principalmente alle studentesse e agli studenti, ma aperto anche agli operatori del diritto e più in generale da tutti coloro che abbiano curiosità o desiderio di approfondire questioni legate al mondo del diritto e delle leggi. Tutti gli incontri saranno resi disponibili online con cadenza settimanale nel sito del Dipartimento (<https://www.giurisprudenza.unimore.it>), nella pagina Facebook del Dipartimento (@giurisprudenza.unimore) e sul canale YouTube "Giurisprudenza Unimore".

E' iniziato un laboratorio sulle danze africane, prendono il via le iniziative per l'estate 2020 di "Vivi il parco XXII aprile". Tra cinema all'aperto, musica, incontri e visite in fattoria, tutte le attività sono gratuite e in sicurezza, con mascherine e distanziamento nel rispetto delle misure anticovid. Le organizza e promuove, in collaborazione col Quartiere 2 del Comune di Modena, il Comitato Vivi il parco XXII aprile, che raccoglie numerose realtà e associazioni del territorio. Il laboratorio di danza africana si svolge sempre di lunedì alle 20.30 al parco: il 6, 13, 20, e 27 luglio. Quattro incontri accompagnati dal vivo da 4/5 percussionisti, che danno la possibilità di fruire di lezioni di danza come espressione positiva per raggiungere il benessere interiore all'aria aperta, animando il parco

cerca nel sito

Guarda ModenaNOI TV con i Player esterni per smartphone e tablet

State ascoltando:

Loading ...



anche di sera.

Teatro, musica, cinema e spettacoli per i più piccoli. E' iniziato a Nonantola "Fuori Tutti", la rassegna di eventi culturali estivi. Per tutti i martedì e giovedì di luglio ed agosto appuntamenti nel Giardino Perla Verde, nel rispetto delle norme sanitarie e con una capienza di 100 persone. Oggi, alle 21, il jazzista Achille Succi porterà sul palco "Roots", con Pietro Ballestrero. Biglietto 3 euro.

Iniziata a Soliera la Festa del Racconto. Ingresso gratuito, prenotarsi sul sito della Fondazione Campori.

**Prossimamente**

Giovedì 9 luglio 2020 alle ore 18, il quarto appuntamento con FMAV Coming Soon, programma di talkonline con gli artisti e i curatori della prossima stagione di Fondazione Modena Arti Visive, vedrà la partecipazione di Quayola che dialogherà con il curatore Daniele De Luigi e con Daniele Francesconi, direttore di festival*filosofia*.

Appuntamento, alle 21.30 di venerdì, al parco di Piazza Matteotti, a Mirandola, con il sassofonista Gianni Vancini, special guest Sarah Jane Morris. Ad accompagnarli una band abituata a solcare grandi palchi: Tommaso Graziani alla batteria, Marco Dirani al basso, Jacopo Carlini alla tastiera, Elia Garutti alla chitarra. L'ingresso è gratuito ma i posti sono esauriti.

Tre giovedì di luglio con "Cantautori su Marte" alle 21 al nuovo spazio estivo della Tenda di Modena, all'angolo tra i viali Molza e Monte Kosica: il 13 luglio con Federico Dragogna, il 23 con Paolo Benvegnù e il 30 con Margherita Vicario. Dopo due anteprime da tutto esaurito ospitate alla Tenda in dicembre, ospiti Vasco Brondi e Coma Cose, il lockdown aveva interrotto la quinta edizione della rassegna. I tre successivi appuntamenti, che si sarebbero dovuti svolgere a marzo e aprile, si recuperano ora a luglio, nel rispetto delle cautele contro la diffusione del Coronavirus a partire dalla prenotazione obbligatoria ([www.centromusicamodena.eventbrite.it](http://www.centromusicamodena.eventbrite.it)). "Cantautori su Marte. Incontri senza gravità sulla canzone d'autore" prosegue così nel proprio obiettivo di mappare il cantautorato italiano attraverso l'incontro e la testimonianza di artisti di lungo corso e nuove rivelazioni.

"Odissea. O dell'importanza di chiamarsi Ulisse", di e con Giuseppe Ciciriello (musiche in scena di Piero Santoro), è una nuova produzione di Concentrico Factory e aprirà la quinta edizione di Concentrico Festival il 19 luglio. Il ritorno di Ulisse come fosse il sequel dello spettacolo precedente sull'Iliade: si ritrovano i personaggi e la cadenza delle parole.

Elio Germano e Teho Teardo portano in scena il 20 luglio, in Piazza Martiri, "Viaggio al termine della notte" di Louis-Ferdinand Céline in una versione completamente rinnovata nelle musiche e nei testi. Una fusione di sonorità cameristiche che guardano a un futuro tecnologico con le immagini evocate dal testo.

Sarà lo spettacolo musicale "Le mie canzoni altrui", di Neri Marcorè, a chiudere il 21 luglio la quinta edizione di Concentrico Festival. I primi passi mossi su un palco da Neri Marcorè, molto prima di diventare attore e conduttore sono legati alla musica, una passione mai sopita che negli ultimi anni ha ripreso linfa e corpo.

Elio Germano, vincitore dell'Orso d'Argento come migliore attore a Berlino, arriva a Carpi per quinta edizione di Concentrico, festival di teatro all'aperto, che si svolgerà dal 19 al 21 luglio. Insieme a lui approderanno nella Città dei Pio anche Teho Teardo, Neri Marcorè, Giuseppe Ciciriello per una edizione post-lockdown di alto livello culturale e artistico. Piazza Martiri diventerà così nuovamente il palcoscenico più grande d'Italia con tre spettacoli, tra cui una prima nazionale. Il festival, organizzato dall'associazione culturale AppenAppena, con il patrocinio del Comune, è stato presentato ieri mattina nel Cortile d'Onore di Palazzo Pio.

"Odissea. O dell'importanza di chiamarsi Ulisse", di e con Giuseppe Ciciriello (musiche in scena di Piero Santoro), è una nuova produzione di Concentrico Factory e aprirà la quinta edizione di Concentrico Festival il 19 luglio. Il ritorno di Ulisse come fosse il sequel dello spettacolo precedente sull'Iliade: si ritrovano i personaggi e la cadenza delle parole.

Elio Germano e Teho Teardo portano in scena il 20 luglio, in Piazza Martiri, "Viaggio al termine della notte" di Louis-Ferdinand Céline in una versione completamente rinnovata nelle musiche e nei testi. Una fusione di sonorità cameristiche che guardano a un futuro tecnologico con le immagini evocate dal testo.

Sarà lo spettacolo musicale "Le mie canzoni altrui", di Neri Marcorè, a chiudere a Carpi il 21 luglio la quinta edizione di Concentrico Festival. I primi passi mossi su un palco da Neri Marcorè, molto prima di diventare attore e conduttore sono legati alla musica, una passione mai sopita che negli ultimi anni ha ripreso linfa e corpo.

**Concentrico Festival** di Teatro all'aperto organizzato da Associazione Culturale AppenAppena e Città di Carpi, con il contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi

La pandemia da Covid-19 ha messo in ginocchio molti settori della nostra economia e tra questi quello legato allo spettacolo e alla musica dal vivo. Sono quasi 400mila gli addetti del settore che per molti mesi non hanno potuto lavorare e le prospettive non sono tra le più rosee. Cosa fare per rilanciare gli eventi? Che tipo di aiuto deve fornire il Governo centrale e quello locale, dalla Regione ai Comuni? Come riempire cinema, teatri e ritornare ad ascoltare in sicurezza la musica dal vivo? Di questo e di molto altro si parlerà mercoledì 15 luglio dalle 21.30 nel secondo appuntamento di Ne Vale La Pena Estate con amministratori, musicisti e addetti ai lavori.

Il Comune di Mirandola a differenza di quanto previsto in un primo momento, ha ritenuto di non potere confermare per domenica 8 marzo 2020, lo svolgimento del mercatino storico degli hobbisti che si sarebbe dovuto tenere in piazza Costituente a Mirandola.

La decisione è maturata nell'ambito degli interventi straordinari per il contrasto ed il contenimento del diffondersi



©2020 ilMeteo.it

**Modena**

Oggi

**Mattino**  
Sereni

**Pomeriggio**  
Poco nuvoloso

**Sera**  
Sereni

**Domani - 09/07**

**Mattino**  
Sereni

**Pomeriggio**  
Sole e caldo

**Sera**  
Sereni

**Dopo domani - 10/07**

**Mattino**  
Sole e caldo

RI Trovaci su FACEBOOK

Modena Noi **2407** "Mi piace"  
 Informazione su **modenanoi**  
 Cronaca, attualità e spettacoli

Mi piace Condividi

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

del Coronavirus COVID-19, ed a seguito della circolare del Capo della Polizia e Direttore Generale della Pubblica Sicurezza Gabrielli, n. 976 del 5 marzo 2020 come recepita oggi dalla Prefettura di Modena.

Alla luce dei recenti avvenimenti e delle disposizioni ministeriali dovute all'emergenza Coronavirus, è stata posticipata al 16 aprile la data del Tour di Francesco De Gregori, prevista per giovedì 5 marzo al Vox Club di Nonantola. I biglietti rimarranno validi per la nuova data. È possibile rivendere i biglietti utilizzando la piattaforma Fansale di TicketOne.

È stato rinviato a data da destinarsi l'appuntamento con il divulgatore scientifico e "chef" della salute Marco Bianchi, previsto per domenica 1 marzo al Forum Monzani di Modena. Forum Eventi e i suoi incontri con l'autore si adeguano all'ordinanza della Regione Emilia-Romagna. Per tutelare la salute dei propri dipendenti la Banca ha attivato un'unità di crisi interna e in caso di necessità è pronta ad attivare le misure richieste anche in altri Comuni.

**Dal 4 aprile al 21 giugno 2020, Palazzo dei Pio di Carpi (MO) ospita la mostra *Rare pitture. Da Guercino a Mattia Preti a Palma il Giovane***, che propone una selezione di un centinaio di dipinti e disegni, da anni conservati nei depositi dei Musei carpigiani. L'esposizione offre l'occasione di ammirare una **preziosa anteprima della futura Pinacoteca di Carpi**, frutto di un attento lavoro di restauro (che si concluderà nei prossimi anni) e di riallestimento nelle cosiddette Stanze del Vescovo, poste nel corpo di fabbrica che connette la porzione centrale rinascimentale del Palazzo con il quattrocentesco Torrione degli Spagnoli. La rassegna, curata da Manuela Rossi, direttrice dei Musei di Palazzo dei Pio, ideata e prodotta dal Comune di Carpi – Musei di Palazzo dei Pio, col contributo di Fondazione Cassa Risparmio di Carpi, Assicoop Modena & Ferrara.

Sono tutte aperte al pubblico le biblioteche comunali di Modena, con accorgimenti, nel rispetto dell'ordinanza contingibile e urgente del presidente della Regione e del Ministro della Salute relativa alle misure precauzionali per il "Corona virus".

La biblioteca Delfini di corso Canalgrande 103 e le tre decentrate di quartiere "Crocetta", "Rotonda" e "Giardino" garantiscono i servizi di prestito e restituzione e osservano gli orari consueti (per informazioni [www.comune.modena.it/biblioteche](http://www.comune.modena.it/biblioteche)).

In tutte sono chiuse le aree bebè e, per evitare la formazione di code eccessive, gli utenti sono invitati a utilizzare, dove presenti, le postazioni di autoprestito; quotidiani e riviste non sono disponibili in formato cartaceo, ma solamente nella versione on line mediante la biblioteca digitale EmiLib, consultabili dai propri dispositivi personali grazie al wifi sempre disponibile. Per evitare un eccessivo affollamento dei locali, alla Delfini sono limitati alcuni servizi: non è accessibile al pubblico, oltre all'area bebè, la sala studio al primo piano, con servizi annessi e per il prestito di libri o materiale conservato in queste sezioni è necessario rivolgersi agli operatori.

Tutti i prestiti in scadenza in questi giorni sono automaticamente prorogati fino all'1 marzo. È comunque possibile verificare la situazione dei prestiti in corso con la app BiblioMo oppure sul sito web ([www.bibliomo.it](http://www.bibliomo.it)) accedendo con le proprie credenziali alla parte riservata agli utenti.

Fino al 1 marzo 2020, Fondazione Modena Arti Visive chiude gli spazi espositivi e sospende le attività didattiche nel rispetto dell'ordinanza regionale sul Coronavirus.

Fondazione Modena Arti Visive comunica che, nel rispetto dell'ordinanza della Regione Emilia-Romagna sulle norme di contenimento del Coronavirus, tutti gli spazi espositivi e la Scuola di alta formazione rimarranno chiusi fino a domenica 1 marzo 2020.

Rimandati dunque a data da destinarsi gli appuntamenti di questa settimana di Fondazione Modena Arti Visive, in particolare l'inaugurazione della mostra *Upgrade in Progress* di Geumhyung Jeong, che avrebbe dovuto tenersi alla Palazzina dei Giardini il prossimo venerdì 28 febbraio alle 18 e la press preview di giovedì 27 febbraio alle 11.30. Rinviato anche il live demonstration tour condotto da Jeong, previsto per domenica 1 marzo.

Sperando che l'emergenza rientri il prima possibile, comunicheremo nei prossimi giorni eventuali aggiornamenti. Vi invitiamo comunque a consultare il nostro sito internet [www.fmv.org](http://www.fmv.org) e le pagine facebook di [FMAV](#) e della [Scuola di alta formazione](#).

È stata rinviata a data da destinarsi la lezione aperta che gli allievi del Corso di alto perfezionamento per cantanti lirici del Teatro Comunale Luciano Pavarotti di Modena guidati da Stefano Monti avrebbero messo in scena al Ridotto del Teatro giovedì 27 febbraio 2020. La performance si sarebbe tenuta il giorno del compleanno di Mirella Freni, che è stata docente principale del corso durante i primi anni della sua istituzione. Mirella Freni, mancata lo scorso 9 febbraio, era nata il 27 febbraio 1935. Lo stesso giorno del 2015 aveva festeggiato il suo ottantesimo compleanno con un evento straordinario organizzato dal Teatro.

## NOTIZIE CORRELATE



Ecco il festival dialettale, alla canzone affianca la poesia

17.03.2018



Marching fest, a Modena e provincia 'quando la banda passò' (video)

07.07.2017

LASCIA IL TUO COMMENTO ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.